

# UP!

#MARGHERAONSTAGE

## convegno

# memoria di un paesaggio industriale e rigenerazione urbana

## marghera e il museo diffuso regionale dell'ingegneria

UP! Marghera on stage | Biennale di Venezia 2016

organizzazione



mu.  
ri

museo diffuso regionale dell'ingegneria



patrocinio



partner



ACCADEMIA  
DI BELLE ARTI  
VENEZIA

sponsor



MIND@WARE



STUDIO POINTER  
IMMAGINI PER LA COMUNICAZIONE



# 20 ottobre 2016 forte marghera ore 9.00 - 13.00

stand "Reporting from Marghera and Other Waterfronts"  
evento collaterale Biennale Architettura 2016



#MARGHERAONSTAGE

convegno

## memoria di un paesaggio industriale e rigenerazione urbana marghera e il museo diffuso regionale dell'ingegneria

UP! Marghera on stage  
Biennale di Venezia 2016

**20 ottobre 2016**  
**forte marghera**  
ore 9.00 - 13.00

stand

"Reporting from Marghera and  
Other Waterfronts"  
evento collaterale  
Biennale Architettura 2016

CITTA' DI  
VENEZIA



**mu.  
ri**

museo diffuso regionale dell'ingegneria



organizzazione

mu.ri museo diffuso regionale dell'ingegneria partecipa al progetto "UP! Marghera on stage" installato al Padiglione Venezia della Biennale Architettura 2016 con due eventi: un convegno e una visita guidata.

Il convegno ha come tema il ruolo della "memoria storica" nel programma di riqualificazione e valorizzazione delle aree industriali di Porto Marghera e del Waterfront lagunare. "Memoria storica" intesa come matrice per sviluppare progetti culturali fondati sulla narrazione di luoghi e paesaggi. La finalità di tali progetti è far comprendere identità e significato dei luoghi e si traduce nella proposta al pubblico di itinerari turistico-culturali che valorizzino il patrimonio materiale ed immateriale dei luoghi stessi. "Memoria storica" intesa come evoluzione dei processi di trasformazione che hanno portato all'attuale configurazione dell'assetto urbano, conoscenza indispensabile per riscoprire il valore dei luoghi e il sistema di relazioni che li definiscono, ma anche per fornire materiali e strumenti per ripensarne il futuro. La storia di Marghera non può non misurarsi con il suo ambito di riferimento, che non è solo quello lagunare, ma anche con il territorio che ha fornito l'energia e le infrastrutture necessarie

al suo sviluppo e che si estende fino alle valli delle Dolomiti, sviluppo che ha visto ideare e progettare, nell'ambito della "Venezia produttiva" opere di grande ingegneria sia entro l'area industriale che nel territorio di riferimento. La centralità di Porto Marghera nel pensiero tecnico-scientifico del Novecento e la disponibilità di diversi archivi e materiali delle imprese lagunari, sono state l'input per l'idea di un centro di documentazione sull'ingegneria italiana, complementare agli itinerari turistici-culturali, da configurare all'interno di VEGA Parco Tecnologico Scientifico di Venezia. Un centro di documentazione che potrebbe trovare non solo il suo sviluppo scientifico in un'inedita cooperazione fra l'Università Iuav di Venezia e l'Università degli Studi di Padova - Dipartimento di Ingegneria Civile, Edile e Ambientale, ma potrebbe essere laboratorio capace di attrarre l'interesse di varie università italiane ed estere e diventare museo aperto al pubblico. L'idea verrà lanciata nel convegno a cui interverranno rappresentanti delle istituzioni, docenti di architettura e ingegneria, storici, in un dialogo fra capacità di rinnovamento e volontà di conservazione.



patrocino



partner



ACCADEMIA  
DI BELLE ARTI  
VENEZIA



sponsor



**INTRODUZIONE**

Luca Battistella  
coordinatore staff curatoriale  
UP! Marghera on stage

Nicola Picco  
segretario Ordine Architetti  
P.P.C. di Venezia | staff  
curatoriale UP! Marghera on stage

Giorgio Pradella  
responsabile mu.ri museo diffuso  
regionale dell'ingegneria

**INTERVENTI ISTITUZIONALI**

Luigi Brugnaro  
sindaco del Comune di Venezia

Anna Buzzacchi  
presidente Ordine Architetti  
P.P.C. di Venezia | staff  
curatoriale UP! Marghera on stage

Renata Codello  
direttore del Segretariato  
regionale | MiBACT per il Veneto

Vincenzo Fabris  
direttore pianificazione  
territoriale | Regione del Veneto

Carlo Pellegrino  
direttore Dipartimento ICEA  
Università degli Studi di Padova

Tommaso Santini  
amministratore delegato  
Vega Parco Scientifico Tecnologico  
di Venezia

**INTERVENTI**

PER UNA STORIA DELL'INGEGNERIA  
Enzo Siviero  
rettore Università eCAMPUS  
direttore rivista Galileo

MARGHERA, ARCHEOLOGIA  
INDUSTRIALE, STORIA E ARCHIVI  
Foscara Porchia  
Annamaria Pozzan  
progetto "Archivi della politica  
e dell'impresa veneziana  
del '900"

LA SCUOLA DI INGEGNERIA DI  
PADOVA: STORIA E CONTRIBUTO ALLA  
FORMAZIONE DI UN MUSEO DIFFUSO  
Stefano Zaggia  
Gianmario Guidarelli  
Università degli Studi di Padova,  
Dipartimento Ingegneria Civile  
Edile ed Ambientale (DICEA)

UN PAESAGGIO DIDATTICO  
Carlo Palazzolo  
Politecnico di Milano

ARCHIVIO E TERRITORIO  
Serena Maffioletti  
responsabile Archivio Progetti  
Iuav di Venezia

PAESAGGIO E ARCHITETTURA  
IN PORTO MARGHERA: TEMI PER  
UNA TUTELA ISTITUZIONALE  
Ilaria Cavaggioni  
Francesco Trovò  
Alessandra Turri  
Soprintendenza Archeologica  
Belle Arti e Paesaggio  
per il Comune di Venezia e Laguna

TUTELA DEL PAESAGGIO  
E PIANIFICAZIONE REGIONALE  
Roberto Pelloni  
ufficio pianificazione  
paesaggistica Regione del Veneto

IL RUOLO DELLE ARTI CONTEMPORANEE  
PER LA VALORIZZAZIONE DEL  
TERRITORIO E DELLE AREE DISMESSE  
Riccardo Caldura  
Accademia di Belle Arti di  
Venezia, docente di Fenomenologia  
delle arti contemporanee e  
di Beni culturali dell'età  
contemporanea

**MODERATORE**

Giorgio Pradella  
responsabile mu.ri museo diffuso  
regionale dell'ingegneria

**DIBATTITO****ORGANIZZAZIONE**

Comune di Venezia  
mu.ri museo diffuso regionale  
dell'ingegneria  
[www.murimuseodiffuso.it](http://www.murimuseodiffuso.it)  
Ordine degli Architetti  
P.P.C. provincia di Venezia

**PATROCINIO**

Fondazione Architetti P.P.C.  
di Venezia  
AIPAI- Associazione  
Italiana per il Patrimonio  
Archeologico Industriale

**PARTNER**

ENEL  
VELA S.p.A.  
VEGA Parco Scientifico  
Tecnologico di Venezia  
Accademia di Belle Arti  
Venezia

**CURATORI**

Giorgio Pradella  
Giuseppe Di Marco  
Foscara Porchia

**SI RINGRAZIA**

Accademia di Belle Arti  
Venezia  
ENEL  
Fondazione Forte Marghera  
VELA S.p.A.

**CREDITI**

E' previsto il riconoscimento  
di n. 4 crediti formativi  
professionali per gli  
architetti P.P.C.  
**iscrizione obbligatoria  
informazioni  
[www.ordineveneziana.it/formazione/  
corsi](http://www.ordineveneziana.it/formazione/corsi)  
telefono 041.5203466/818**

**frequenza richiesta: 100%**

Per i non iscritti all'Ordine  
degli Architetti P.P.C.  
**iscrizione obbligatoria  
informazioni  
[www.ordineveneziana.it/formazione/  
corsi](http://www.ordineveneziana.it/formazione/corsi)  
telefono 041.5203466/818**

**TERMINE ISCRIZIONI**

20.10.2016

**convegno gratuito**

**REGISTRAZIONE PARTECIPANTI**

20 ottobre 2016  
ore 8.30-9.00