

Ing. arch. Enrico Pietrogrande
SELEZIONE DELLE PUBBLICAZIONI

- La valorizzazione dell'architettura pubblica postunitaria quale strumento di sviluppo per la cultura della città* (con A. RABACCHIN, A. DALLA CANEVA), in "Urbanistica informazioni", n. 257 (2014), pp. 139-142 sez. 4.
- The city of Padua as a case study for a new urban design*, in E. PIETROGRANDE, A. RABACCHIN, A. DALLA CANEVA, *Plans for the historic centre of Padua, Italy. Issues with urban morphology*, Roma, Officina edizioni, 2014, pp. 7-29.
- Recomposition of architecture in the historical city. The Portello area in Padua, Italy, as a case study* (con A. RABACCHIN, A. DALLA CANEVA), in Atti del Convegno internazionale "Architecture and Resilience (5th Annual Symposium of Architectural Research)" tenutosi a Tampere, Finland, dal 28 al 30 agosto 2013, Tampere University of Technology, Tampere 2014, pp. 72-80.
- Plans for the Historic Centre of isola Vicentina, Italy. Issues with Urban Morphology* (con A. RABACCHIN, A. DALLA CANEVA), in "Civil Engineering and Architecture", n. 2 (2014), pp. 42-51.
- Studies for the requalification of small towns. Architectural projects and historical sites in the Veneto region, Italy* (con A. DALLA CANEVA), in Atti del Convegno internazionale "At the Frontiers of Urban Space. Small towns of the World: emergence, growth, economic and social role, territorial integration, governance", UMR Espace, Avignon 2014, pp. 728-737.
- Architettura del fascismo nel territorio*, in E. PIETROGRANDE (a cura di), *Trentaquattro case del fascio. Settant'anni dopo*, Marsilio editori, Venezia, 2014, pp. 13-30.
- The twenty-seven buildings of the Littorio rural hamlet in Candiana, Italy. Hypotheses of recomposition*, in Atti del Convegno internazionale "Heritage and Technology. Mind, Knowledge, Experience (XIII Forum internazionale di Studi - Le vie dei Mercanti)" tenutosi ad Aversa e Capri dall'11 al 13 giugno 2015, La scuola di Pitagora editrice, Napoli 2015, pp. 1515-1524.
- New public spaces in the historic city centre. The Verdi Theatre area in Padua, Italy, as a case study* (con A. RABACCHIN), in Atti del Convegno internazionale "3rd Annual International Conference on Architecture" tenutosi ad Atene dal 10 al 13 giugno 2013, Athens Institute for Education and Research, Atene 2015, pp. 3-16.
- Abano Terme, Italy. Recomposition design hypotheses in the historic town* (con A. DALLA CANEVA), in Atti del Convegno internazionale "Environment & Architecture (The 2nd International Conference with Exhibition S.ARCH 2015)" tenutosi a Budva, Montenegro, dal 19 al 20 maggio 2015, Get It Published Verlag e.K., 2015, pp. 215-224.
- Mario de' Stefani (1901-1969). Architettura tra Venezia e l'Adige*, Roma, Gangemi Editore (2015).
- Notes on the architecture of Louis I. Kahn*, Seren del Grappa (Bl), Edizioni DBS (2015, con A. RABACCHIN, A. DALLA CANEVA, J. LU).